



«KATTEKVINNEN» «Panthera» står for store kattedyr, og Sivertstøl mener forfattere og katter har likskapstrekk; begge kan fremstå som mystiske, og lever litt i sin egen verden.
FOTO: RONALD E. HOLE

21 år og forlagssjef

Mens noen bruker konfirmasjonspengene på moped, iPad og hest, så bruker andre det på å starte sitt eget forlag.



AV: Ronald Hole

Publisert: 29. okt. 2011 (18:16) Oppdatert: 30. okt. 2011 (12:38)

Ideen til et bokforlag for unge forfattere begynte på midt på natten en dag i 2006. Da fikk den 16 år gamle sunnmøringen [Anette Sivertstøl](#) ikke til å sove.

- Jeg tenkte over livet, og hva jeg skulle gjøre fremover. Jeg var svært glad i å lese, og hadde lyst til å gjøre noe med dette, forteller Sivertstøl.

Hun begynte å jobbe videre med ideen, og dette utviklet seg til en forretningsplan. Hun gjorde mye research, og fant ut at debutalder for forfattere lå på 35 år. Hun følte dette lå altfor høyt, og ville jobbe med unge skrivetalenter.

Tre år senere ble de oppsparte konfirmasjonspenger brukt til å etablere [Panthera Publishing](#), et bokforlag for unge forfattere.

- Det var utrolig gøy og en veldig flott prosess når vi startet opp, forteller Sivertstøl.

Den første boken var en fantasybok med tittelen «I dypet av en ruin».

Norges yngste forfatter

14 år gammel begynte Astrid Luisa Niebuhr å skrive på noe som skulle bli en bok. Som igjen skulle føre til fire bøker utgitt gjennom selskapet til Sivertstøl.

- Vi har en konsulent som hjelper oss med å lese manus, og han trodde ikke på oss når han vi fortalte hvor gammel hun var. Det var veldig kjekt å få henne i hus, forteller Sivertstøl.

Astrid Luisa Niebuhr er født i Tyskland og oppvokst på gård på Hamar, men har flyttet til Bergen for å gå på videregående. Hun brukte ett år på debutboken «*Fabula - Aero*».

I boken følger vi den blinde 18 år gamle jenta Zhara, som kommer til en annen verden, hvor hun får synet tilbake og en del magiske krefter.

- Det var veldig spennende, det var kult, helt fantastisk, forteller den nå 17 år gamle Niebuhr om å få boken sin publisert.



FANTASYFORFATTEREN Astrid Luisa Niebuhr.
FOTO: RONALD E. HOLE

Sivertstøl og Niebuhr er veldig godt fornøyd med salgshallene til bøkene. Og den skriveglade 17-åringen har flere planer etter de fire bøkene.

- Da har jeg lyst til å skrive en operette, forteller hun.

Jobber gratis

Firmaet har ikke mottatt noen form for støtteordninger, men Sivertstøl har vært på noen kurs via [Business Region Bergen](#). Foreløpig tar ikke hun ut lønn fra den to år gamle bedriften, og jobber som spaltist i lokalavisen for å tjene penger.

- Det har ikke bare vært en dans på roser, men det tøffeste har vært når det kommet kritikk, men jeg har aldri hatt noen tanker om å slutte med dette.

Hun har en person som hjelper til med økonomistyringen. Hun har fått tilbakemelding fra [Fagbokforlaget](#), som har snakket med andre forlag som ikke skjønner hvordan Panthera klarer seg.

- Vi har valgt å være en outsider i bransjen, da kan vi sette pris på bøkene selv og ha full kontroll. Butikkene var skeptiske i begynnelsen, men det har gått veldig bra, forteller Sivertstøl.

Sosiale medier

Med lite midler til markedsføring, så har sosiale medier vært kanalene og plattformen Sivertstøl har jobbet mot.

- Vi er aktive på Facebook, Twitter og og blogger. Det er veldig viktig for meg å ha god kontakt med leserene, som gir gode tilbakemeldinger og gjør at vi kan fortsette å utvikle oss, forteller Sivertstøl.

FAKTA

Fakta om fantasyjangeren og Panthera

Mest solgte bøker innen fantasy-sjangeren

- «Ringenes herre»: over 150 millioner bøker
- «Hobbiten»: over 100 millioner bøker
- «Løven, hekse og klesskapet» (CS Lewis): 85 millioner bøker
- «Harry Potter-serien» (J.K. Rowling): over 350 millioner bøker

Kilde: Wikipedia

Om forfatter Astrid Luisa Niebuhr

Astrid Luisa Niebuhr, født 7. september 1994 i Tyskland. Flyttet til Stange, Norge med familien da hun var 3 år gammel. Skriver noveller, dikt og bøker. Flyttet til søstrene sine i Bergen høst 2010 for å gå på videregående og drikke kakao, med ekstra krem i Bergens fine kafeer.

Om boken: *Fabula - Aero*

Zhara lever et vanlig liv med familien sin. Hun mistet synet i en ulykke og har siden vært blind. En dag får hun synet tilbake og hun får øye på noen som ikke tilhører vår verden. Dagene går og det utvikler seg, ridderene kommer tilbake. Plutselig befinner hun seg i en annen verden med et oppdrag som forandrer livet hennes.

RELATERTE BILDER



ASTRID OG ANETTE: Her diskuterer forlagsledelsen med sin yngste forfatter om det burde vært et kart i bøkene til Astrid. FOTO: RONALD E. HOLE